

«Согласовано»

Начальник управления культуры
Исполнительного комитета
г.Казани

_____ / А.И.Абзалов

«_» сентября 2023 года_

«Утверждаю»

Директор МБУДО
«ДШИ №16 им.О.Л.Лундстрема»
г.Казани

_____ / Т.Н.Пашкова
«_» сентября 2023 года



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

МБУДО г. Казани

«ДШИ №16 им.О.Л.Лундстрема»

за 2023–2024 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных программ	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных программ	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4420.5	2147.5	2265					количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть								32	33	33	33	33	33	33	33
									недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2706.5	1588	1118.5												
ПО.01.УП.01	специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5,...-15	2,4,6,-14	2	2	2	2	2.5	2.5	2.5	2.5
ПО.01.УП.02	ансамбль	330	198		132		10,12,14						1	1	1	1
ПО.01.УП.03	концертмейстерский класс	122.5	73.5			49	11,12	13						1	1\0	
ПО.01.УП.04	хоровой класс	477	131.5	345.5			12,14,16		1	1	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
ПО.02	теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	сольфеджио	641.5	263		378.5		2,4,-10,14,15		1	1,5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1,5
ПО.02.УП.02	слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Струнные инструменты».

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных программ	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных программ	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения								
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4960.5	2404	2548.5					количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4065.5	2354.5	1711					недельная нагрузка в часах								
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2930.5	1877.5	1053													
ПО.01.УП.01	специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5,...-15	2,4,6,...-14	2	2	2	2	2.5	2.5	2.5	2.5	

ПО.01.УП.02	ансамбль	412.5	247.5		165		8,10,12, 14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02	теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01	сольфеджио	641.5	263		378.5		2,4,...- 10,14,15	12	1	1,5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1,5
ПО.02.УП.02	слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	история музыки (зарубежная, отечественная)	346.5	165		181.5		9-13,15	14				1	1	1	1	1.5
Аудиторная нагрузка по 2 предметным областям					1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по 2 предметным областям		4065.5	2354.5		1711				10	10	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям							37	9								
В.00	Вариативная часть	743	49.5		693.5											
В.01. УП.01	оркестровый класс	544.5	49.5	495			11-16							5	5	5
В.02. УП.02	история современной музыки (джаз, рок)	116			116		14						1	1	1	1
В.01. УП.03	элементарная теория музыки	82.5			82.5		16					0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части					2404.5				5	5	6,5	7	8,5	13,5	13,5	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4808.5	2404		2404.5				10	10	15	16,5	19	24,5	25,5	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям							45	9								
К.03.00	Консультации	144			144				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	сольфеджио\теория музыки				20					2	2	2	2	4	4	4

K.03.03	музыкальная литература \история современной музыки (джаз, рок)				10								1\1	1\1	1\1	2\2
K.03.04	ансамбль				8								2	2	2	2
K.04.04	сводный хор			20				4	8	8						
K.04.05	оркестровый класс			24										8	8	8
A.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях														
ПА.04. 01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04. 02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04. 02.01	специальность	0.5														0.5
ИА.04. 02.02	сопфеджио\теория музыки	0.5														0.5
ИА.04. 02.03	музыкальная литература \история современной музыки (джаз, рок)	0.5														0.5
ИА.04. 02.04	фортепиано	0.5														0.5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПО.02.УП.01	сольфеджио	641.5	263		378.5		2,4,...- 10,14,15	12	1	1,5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
ПО.02.УП.02	слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	история музыки (зарубежная, отечественная)	346.5	165		181.5		9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1.5
Аудиторная нагрузка по 2 предметным областям					1579				5	5,5	5.5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по 2 предметным областям		3357	1778		1579				9	9	9.5	14	14	14	15,5	17
Количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям							37	9								
В.00	Вариативная часть	743	49.5		693.5											
В.01. УП.01	оркестровый класс	544.5	49.5	495			11-16							5	5	5
В.02. УП.02	история современной музыки (джаз, рок)	116			116		14						1	1	1	1
В.01. УП.03	элементарная теория музыки	82.5			82.5		16					0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части					2272,5				5	5,5	6,5	7	8.5	13.5	13.5	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4100	1827,5		2272,5				10	10	15	16.5	18	24.5	25.5	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям							45	9								
К.03.00	Консультации	144			144				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	сольфеджио\теория музыки				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	музыкальная литература \история современной музыки (джаз, рок)				10								1\1	1\1	1\1	2\2
К.03.04	ансамбль				8								2	2	2	2
К.04.04	сводный хор			20					4	8	8					
К.04.05	оркестровый класс			24										8	8	8
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях														

ПА.04. 01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04. 02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04. 02.01	специальность	0.5														0.5
ИА.04. 02.02	сольфеджио\теория музыки	0.5														0.5
ИА.04. 02.03	музыкальная литература \история современной музыки (джаз, рок)	0.5														0.5
ИА.04. 02.04	фортепиано	0.5														0.5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Хореографическое искусство».

Срок обучения – 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных программ	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных программ	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения					
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	2541	231	2310					количество недель аудиторных занятий					
	Обязательная часть	2541	231	2310					32	33	33	33	33	33
									недельная нагрузка в часах					
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2112	33	2079										
ПО.01.УП.02	Ритмика	66			66		2		2					
ПО.01.УП.03	Гимнастика	66	33		33		2		1					
ПО.01.УП.04	Классический танец	1089			1089		1 ...-9	2,4...-11	4	6	6	6	6	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330			4...-10		2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	561			561		2...-11		2	3	3	3	3	3
ПО.02	теория и история музыки	429	198	231										
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1,5					

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1			
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	214,5	99		115,5		8,10,11					1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по 2 предметным областям					2310				10,5	12	12	12	12	11,5
Максимальная нагрузка по 2 предметным областям		2541	231		2310				12	13	13	13	13	12,5
Количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям							22	9						
К.03.00	Консультации	148			148				Годовая нагрузка в часах					
К.03.02	ритмика				4			4						
К.03.03	гимнастика				2			2						
К.03.04	Классический танец				48			8	8	8	8	8	8	8
К.03.05	Народно-сценический танец				32				6	6	6	6	6	8
К.03.06	Подготовка концертных номеров				46			6	8	8	8	8	8	8
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				2			2						
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				2	2				
К.03.09	История хореографического искусства				10							4	4	2
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01	Классический танец	1												
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5												
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5												
Резерв учебного времени		6							1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Основы музыкального исполнительства».

Срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных программ	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)		промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения			
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПО.01	Музыкальное исполнительство	524	262	262				количество недель аудиторных занятий			
								32	33	33	33
								недельная нагрузка в часах			
ПО.01.УП.01	Основы музыкального исполнительства	524	262		262			2	2	2	2
ПО.02	теория и история музыки	393	131	262							
ПО.02.УП.01	хор	131		131				1	1	1	1
ПО.02.УП.02	сольфеджио	262	131	131				1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по 2 предметным областям				524				4	4	4	4
Максимальная нагрузка по 2 предметным областям		917	524	524				4	4	4	4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Хореографическое искусство».

Срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных программ	наименование частей, предметных областей, разделов и учебных программ	Максимальная учебная нагрузка	аудиторные занятия (в часах)	промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения			
		трудоемкость в часах	групповые занятия	зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	491	491			количество недель аудиторных занятий			
						32	33	33	33
						недельная нагрузка в часах			
ПО.01	Хореографическое исполнительство	262	262						
ПО.1.УП.1	Гимнастика	32	32	2		1			
ПО.1.УП.2	Современный танец	230	230	4,6	8	1	2	2	2
ПО.02	теория и история музыки	98	98						
ПО.2.УП.1	Ритмика	98	98	6		1	1	1	
ПО.03	Учебный предмет по выбору	131	131						
ПО.3.УП.1	Подготовка концертных номеров	131	131	6,8		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по 3 предметным областям			491			4	4	4	4
Количество контрольных уроков, зачетов и экзаменов по 2 предметным областям				6	1				